

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



19 ET 20 SEPTEMBRE 2026
RENDEZ-VOUS DANS LES COMMUNES
DE GRAND POITIERS

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

SOMMAIRE

4. **BEAUMONT-SAINT-CYR**
4. **BIARD**
5. **BIGNOUX**
5. **BUXEROLLES**
5. **CHASSENEUIL-DU-POITOU**
6. **CHAUVIGNY**
7. **CLOUÉ**
8. **CURZAY-SUR-VONNE**
9. **DISSAY**
9. **FONTAINE-LE-COMTE**
10. **JAUNAY-MARIGNY**
11. **JARDRES**
11. **JAZENEUIL**
12. **LA PUYE**
12. **LAVOUX**
13. **LIGUGÉ**
13. **LINIERS**
14. **MIGNALOUX-BEAUVOIR**
15. **MIGNÉ-AUXANCES**
16. **POITIERS**
30. **ROUILLÉ**
31. **SAINT-BENOÎT**
32. **SAINTE-RADÉGONDE**
32. **SAINT-SAUVANT**
33. **SANXAY**
33. **SAVIGNY-L'ÉVESCAULT**
34. **TERCÉ**



Traduction en Langue
des signes française



Jeune public/Public familial



Ce programme des 43^e Journées européennes du patrimoine est proposé par Grand Poitiers, en partenariat avec les communes, les associations et les propriétaires présents sur le territoire de la Communauté urbaine.

Dans les lieux de culte, nous vous remercions de bien vouloir respecter les cérémonies et les horaires des offices.

Toutes les informations mentionnées dans cette plaquette sont susceptibles d'être modifiées. (Informations arrêtées le 24 juin 2026).

Rendez-vous sur grandpoitiers.fr pour plus d'informations.



GRAND POITIERS

L'APPLICATION VISITE PATRIMOINE

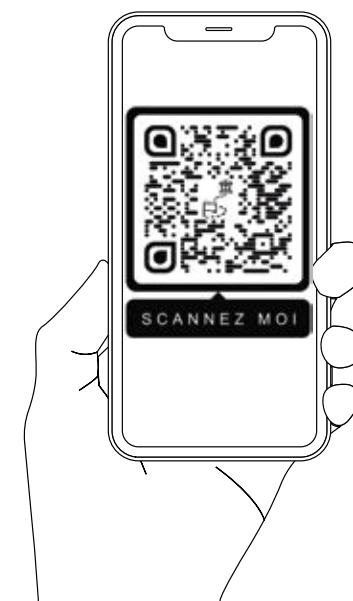
Samedi 20 et dimanche 21

• **VISITE EN AUTONOMIE**

Cette application gratuite permet de découvrir le patrimoine de Grand Poitiers et d'en savoir plus grâce aux collections du musée Sainte-Croix de Poitiers.

Plusieurs parcours sont proposés dont :

- Les abbayes et prieurés,
- Sur les pas de Saint-Jacques,
- Le vitrail contemporain.





Le marché médiéval / Beaumont-Saint-Cyr

BEAUMONT- SAINT-CYR

LA CHAPELLE DE LA MADELEINE

Dimanche 20, 9h30-18h

• MARCHÉ MÉDIÉVAL

NOUVEAU

Reconstitution d'un marché médiéval avec saynètes, four à pain, cuisine, jeux, métiers anciens, ateliers, visites guidées...

> 1 rue de la Madeleine - Beaumont-Saint-Cyr

BIARD

LA CHAPELLE DE LARNAY Institution Larnay-Sagesse

Samedi 19, 10h-17h

• JOURNÉE FESTIVE

L'institution Larnay-Sagesse ouvre ses portes : vide-grenier, spectacles, concerts, buvette et restauration sur place.

Samedi 19, à 11h, 12h, 14h, 15h et 16h

• VISITES COMMENTÉES

Implantée dans une grande propriété bourgeoise datant du XIX^e siècle, l'institution Larnay-Sagesse accueille des personnes en situation de handicap sensoriel. Découverte de l'histoire de l'institution, de la chapelle néo-gothique et du parc.

Durée : 1h. Groupe limité.

Sur inscription : 05 49 58 58 87

ou via le QR code ►



Les visites de 11h et 15h sont traduites en Langue des signes française.



> 5 rue Charles-Chaubier-de-Larnay, parking du public à l'entrée n°3 - Biard

La Maison d'autrefois
Chasseneuil-du-Poitou

BIGNOUX

LE VILLAGE DE BIGNOUX

Samedi 19, à 10h et 15h

• VISITES COMMENTÉES

NOUVEAU

En arpentant les rues du centre-bourg avec l'association *Témoignage et transmission du patrimoine bignolais*, plongez dans la vie du village à partir du XX^e siècle. Soyez attentif ! Un quiz vous attend à l'arrivée, avec des lots à gagner. Une exposition installée salle Roland-Copin permet de prolonger la visite.

Durée : 2h.

> 9 rue de la Forêt, Salle Roland-Copin
Bignoux

BUXEROLLES

L'ÉGLISE SAINT-JACQUES- SAINT-PHILIPPE

Samedi 19, à 11h

• FILM DE L'ÉGLISE RESTAURÉE
AU JARDIN RÉVÉLÉ

NOUVEAU

L'église du Bourg connaît une rénovation depuis maintenant 4 ans avec l'intervention de l'association *La maison des Bateleurs* qui organise des chantiers internationaux. Une diffusion de vidéos et photographies permettra de découvrir les travaux de l'église mais également la rénovation du jardin de l'Abbé Colin.

Durée : 1h.

> 1 rue Omer Bernier - Buxerolles



CHASSENEUIL- DU-POITOU

LE MUSÉE LA MAISON D'AUTREFOIS

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-12h30
et 14h-19h

• EXPOSITION

Découvrez une exposition exceptionnelle de broderies sur mousseline et tulle, certaines sublimes par des perles, ainsi qu'une présentation de coiffes régionales. Cette collection unique est issue du fonds des célèbres ateliers Dieulefils de Châtellerault.

> 5 rue de l'Ancienne-Poste
Chasseneuil-du-Poitou



La cité médiévale / Chauvigny

CHAUIGNY

LE CHÂTEAU BARONNIAL DE CHAUVIGNY

Dimanche 20, à 10h

• **VISITE COMMENTÉE**

Occupant l'extrémité du promontoire de la ville haute, le château baronnil de Chauvigny témoigne encore de la puissance des évêques de Poitiers, seigneurs de Chauvigny.
Durée : 1h30.

> **Office de Tourisme,**
5 rue Saint-Pierre - Chauvigny

LA CITÉ MÉDIÉVALE

Samedi 19 et dimanche 20, à 17h30

• **VISITES COMMENTÉES**

Parcours en plein cœur de l'histoire pour découvrir les différents édifices construits en ville haute du XI^e au XV^e siècle.
Durée : 1h30.

> **Office de Tourisme,**
5 rue Saint-Pierre - Chauvigny

LE CLOU

Dimanche 20, à 12h

• **REPAS ET LECTURES REPAS COQUIN**

NOUVEAU

Venez partager ce repas ponctué de lectures de textes coquins, dans une ambiance chaleureuse et dans le magnifique cadre de cette maison du XV^e siècle. Au menu : cochon grillé ou assiette végétarienne, pain, tomates et fromages paysans et desserts maison.

Durée : 2h30. Tarif : 15€. Groupe limité à 40 personnes. Sur inscription : 07 49 25 27 66.

> **4 rue Saint-Pierre - Chauvigny**

LA COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

Dimanche 20, 9h-19h

• **VISITE LIBRE**

Au cœur de la cité médiévale, la collégiale construite au XII^e siècle est l'un des fleurons du Poitou roman, célèbre pour sa lumière et son décor sculpté.

Dimanche 20, à 15h30

• **CONCERT THE KROOZ**

NOUVEAU

The KROOZ est un quintet formé de musiciens professionnels de la scène nationale et internationale qui emmène l'auditeur dans un voyage au travers des émotions et des désirs humains puisant son inspiration dans les musiques du monde, mixant des ambiances évoquant la vie, tantôt feutrées, tantôt ardentes.

Durée : 1h.

> **Plan Saint-Pierre - Chauvigny**

L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-LES-ÉGLISES

Dimanche 20, à 15h

• **VISITE COMMENTÉE**

Située à deux kilomètres au sud de Chauvigny, au bord de la Vienne, l'église de Saint-Pierre-les-Églises se trouve au cœur d'un cimetière d'origine mérovingienne dont subsistent encore quelques sarcophages. À l'intérieur, son abside conserve un précieux cycle de fresques réalisé entre la fin du VIII^e et la fin du X^e siècle, récemment restauré.
Durée : 1h30.

> **Route de Lussac-les-Châteaux - Chauvigny**

L'ÉGLISE SAINT-SYMPHORIEN DE POUZIOUX

Samedi 19, à 15h

• **VISITE COMMENTÉE**

L'église Saint-Symphorien de Pouzioux, bâtie entre le XII^e et le XIII^e siècle, est un monument à découvrir. Elle se caractérise par une nef unique couverte par une charpente apparente.
Durée : 1h30.

> **9 chemin du Viviers - Chauvigny**

LA RIVIÈRE AUX CHIRETS

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-12h et 14h-17h

• **VISITE LIBRE**

Située à deux kilomètres de Chauvigny, sur l'ancienne voie romaine reliant Poitiers à Bourges, la gentilhommière est composée d'un corps de logis du XVII^e siècle sur trois niveaux et de constructions annexes du XIX^e siècle.

• **VISITES COMMENTÉES**

Visite de la cour extérieure flanquée de deux tours rondes servant autrefois de pigeonniers.

Départ toutes les 30 min. Dernier départ à 11h30 le matin et à 16h30 l'après-midi.

> **Lieu-dit La Rivière aux Chirets, D8 - Chauvigny**

CLOUÉ

L'ÉGLISE SAINTE-THÉODOSIE

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h

• **VISITE LIBRE**

L'église Saint-Maixent est vendue en 1792 comme bien national. L'idée de reconstruction d'une nouvelle église apparaît vers 1812. Il faudra attendre 1853 pour que Monseigneur Pie détermine le lieu de son édification et décide de son vocable : Sainte-Théodosie. Construite dans un style néogothique, elle ouvre au culte en 1860.

> **Impasse de l'Église - Cloué**

LA GROTTTE DE MALVAUX

Samedi 19 et dimanche 20, 8h-20h

• **VISITE LIBRE**

Cette grotte naturelle a été aménagée en 1898 en remerciement de la guérison miraculeuse d'une enfant de Cloué après un pèlerinage à Lourdes. Elle rappelle modestement celle de Lourdes.

Document sur place pour en savoir plus.

> **Lieu-dit Malvaux - Cloué**

La grotte de Malvaux
Cloué



CURZAY-SUR-VONNE

CURZAY EN PHOTOGRAPHIES

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-19h

• EXPOSITION

NOUVEAU

L'exposition *Curzay en photographies* met en valeur d'anciennes photos collectées dans la commune de Curzay-sur-Vonne. Il sera possible d'y comparer le patrimoine bâti d'il y a un siècle à celui d'aujourd'hui.

> *Place de l'Église - Curzay-sur-Vonne*

À LA DÉCOUVERTE DES SECRETS DE CURZAY-SUR-VONNE

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-19h

• RANDONNÉE PÉDESTRE

NOUVEAU

Laissez-vous guider au fil des rues et découvrez les secrets cachés de Curzay-sur-Vonne ! À travers un circuit ludique, vous cheminerez d'étape en étape au cœur de la commune.

> *Place de l'Église - Curzay-sur-Vonne*

L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

Samedi 19 et dimanche 20, 11h-17h

• VISITE LIBRE

NOUVEAU

Cette ancienne chapelle est devenue une église au XVII^e siècle. Classé depuis 1925, cet édifice se situe au cœur du bourg de Curzay-sur-Vonne. Le vitrail du mur nord du chœur est dédié au titulaire de l'église, saint Martin. Elle abrite des vitraux contemporains signés Pierre Buraglio.

> *Place de l'Église - Curzay-sur-Vonne*

LE MUSÉE DU VITRAIL DE GRAND POITIERS

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-12h et 13h30-17h30

• VISITE LIBRE

Le Musée du Vitrail de Grand Poitiers est l'une des rares structures consacrées au vitrail en France. Installé depuis 1988 dans une partie de l'église Saint-Martin de Curzay-sur-Vonne, ce musée permet d'éclairer le public sur l'histoire de cet art ancestral et de découvrir le vitrail contemporain. À travers son parcours permanent et des expositions temporaires, le Musée vise à valoriser le vitrail d'aujourd'hui et les artistes verriers dont la vision moderne contribue à sa richesse et à sa diversité. Un circuit de visite libre est proposé avec la visite du musée et de son atelier. Au programme : présentations des techniques de création de vitrail et visite de l'Atelier vitrail *In Vitraux Veritas* de Serge Elphège.

• EXPOSITION TIFFANY D'AUJOURD'HUI

L'exposition temporaire présente les œuvres de dix ateliers d'artistes verriers d'aujourd'hui. Née à la fin du XIX^e siècle aux États-Unis, la technique Tiffany est toujours pratiquée et revisitée dans la création contemporaine.

> *6 route de Sanxay - Curzay-sur-Vonne*

Le Musée du Vitrail de Grand Poitiers / Curzay-sur-Vonne



L'Église Saint-Pierre et Saint-Paul / Dissay

DISSAY

L'ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Samedi 19 et dimanche 20, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Construite à la fin du XV^e siècle, à la demande de Pierre d'Amboise, évêque de Poitiers, cette église de style gothique flamboyant est un exemple d'architecture religieuse. Elle renferme des témoignages de l'histoire de la communauté disséenne.

Samedi 19, à 18h

• CONCERT QUATUOR À CORDES

NOUVEAU

L'Orchestre des Champs-Élysées invite à écouter, au sein de l'église, un quatuor à cordes (violons, alto, violoncelle) qui interprétera des œuvres issues du répertoire de l'Orchestre.

Durée : 1h.

> *Rue de l'Église - Dissay*

FONTAINE-LE-COMTE

L'ÉGLISE ABBATIALE NOTRE-DAME

Samedi 19, 9h-20h

• VISITE LIBRE

L'abbaye de Fontaine-le-Comte est fondée vers 1130 par Guillaume, comte de Poitiers. De proportions imposantes, l'église abbatiale possède une sobriété décorative et doit son originalité à la lumière qui pénètre dans l'abside par sept fenêtres en plein cintre ornées des vitraux contemporains réalisés par Coline Fabre.

Samedi 19, à 17h

• SPECTACLE QUADRA

NOUVEAU

Sur une place où tout semble figé dans le temps, quatre hommes se retrouvent. Vingt ans peut-être se sont écoulés depuis leur dernière rencontre. Ils sont là, non pas par hasard, mais parce qu'un cinquième ami, le ciment de leur groupe, les y a réunis.... Celui qui est parti leur a laissé une clé USB contenant un message simple et poignant. Il a tout prévu et voulu que ce moment soit vivant, à son image. Non pas dans le chagrin, mais avec toute la vie qu'ils ont encore à offrir. Alors, sur cette place qui devient leur scène, ces quatre amis, désormais au tournant de la quarantaine, tentent de donner un sens à cet instant. À travers les gestes, les mots, les souvenirs, et peut-être même les maladresses, ils se confrontent à leur propre existence. Qui étaient-ils, autrefois ? Qui sont-ils devenus ? Et que leur reste-t-il encore à accomplir ? Entre rires, émotions et réflexions, cette cérémonie devient un miroir tendu vers leurs conditions d'hommes, de vivants.

Proposé par la Compagnie du Gramophone.

Durée : 50 min. À partir de 5 ans. Groupe limité à 300 personnes.

> *Rue de l'abbaye - Fontaine-le-Comte*



La carrière de Méocq / Jaunay-Marigny

JAUNAY- MARIGNY

LA CARRIÈRE DE MÉOCQ

Dimanche 20, 10h-12h et 14h-17h

• VISITES COMMENTÉES VOYAGE AU CENTRE DE LA PIERRE

Découverte du site à travers les siècles : souterrain aménagé au Moyen Âge, puis extraction du tuffeau pour la construction, culture des champignons au XX^e siècle, activités de l'association au XXI^e siècle (mise en valeur du site, fouilles archéologiques...).
Durée : 1h. Départs des visites en continu pendant les horaires d'ouverture.

Dimanche 20, 10h-12h et 14h-17h

• JEU DU JEUNE EXPLORATEUR

Parcours ludique de découverte du site pour le jeune public.
Durée : 1h.

> Lieu-dit Méocq, route de Venduvre -
Jaunay-Marigny

LA MAISON FORTE DE MONTFAUCON

Samedi 19 et dimanche 20, à 10h, 13h et 15h

• VISITES COMMENTÉES

NOUVEAU

Découvrez l'architecture, les graffitis d'époque et le réseau de galeries souterraines. Cette visite guidée présente les archives et les anecdotes qui ont marqué le site édifié il y a plus de 700 ans. Un rendez-vous pour comprendre et observer les traces du passé.

Durée : 1h30. Possibilité de stationner près du château. En cas de pluie, prévoir des chaussures adaptées.

> Chemin de Montfaucon - Marigny-Brizay

JARDRES

À LA DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE ET DE L'ANCIEN PRIEURÉ SAINT-HILAIRE

Dimanche 20, à 14h15, 15h15 et 16h15

• VISITES COMMENTÉES

Visite de l'église par Charles Rezé, chargé d'étude d'inventaire de Grand Poitiers.

Durée : 45 min.

> Devant l'église, rue de la Vallée Chauveau
Jardres

Le four à chaux des Amilières / Jazeneuil



JAZENEUIL

LE FOUR À CHAUX DES AMILIÈRES

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h

• VISITE LIBRE

Ce four à chaux a été construit en 1880 par Léon Boisseau, maire de la commune de Jazeneuil. La dernière chauffe a eu lieu en 1952. Abandonné pendant cinquante ans, il a fait l'objet d'une restauration constante depuis le début des années 2000. Adossé à une falaise sur deux faces, la face avant, bien visible, est en moellons calcaires. L'intérieur est en briques réfractaires. Des panneaux explicatifs racontent l'histoire du four et le procédé de fabrication de la chaux pour un usage agricole.

> Chemin de la Garenne - Jazeneuil

L'ÉGLISE SAINT-JEAN- BAPTISTE

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h

• VISITE LIBRE

L'église Saint-Jean-Baptiste de Jazeneuil est classée au titre des Monuments historiques en 1831. C'est un bel exemple d'édifice roman du XII^e siècle tant par la qualité de sa sculpture que par ses formes architecturales.

> Rue Saint-Jean-Baptiste - Jazeneuil

LES JARDINS DU LOGIS DE LA COUR

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h

• VISITES COMMENTÉES

Les résidents du Logis de La Cour vous présenteront les jardins et les ornements, qui font leur fierté, de cette ancienne demeure fortifiée du XV^e siècle. Départs des visites en fonction de l'arrivée des visiteurs.

> 18 rue Pictave - Jazeneuil



Le monastère des Filles de la Croix / La Puye

LA PUYE

L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Construite au XIX^e siècle dans un style néo-roman avec des pierres de Chauvigny et avec le soutien financier des sœurs de la congrégation des filles de la Croix toute proche, l'église est inscrite sur le tracé du chemin de saint Martin, évêque de Tours.

> 11 route de Paizay-le-Sec - La Puye

LE MONASTÈRE DES FILLES DE LA CROIX

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-11h30 et 13h30-17h30

• VISITES COMMENTÉES LE MONASTÈRE

La maison-mère des Filles de la Croix s'est installée dans un ancien prieuré fontevriste du XII^e siècle racheté et remanié par la fondatrice sainte Jeanne-Élisabeth dans les années 1820.

Durée : 1h. Départs en fonction de l'arrivée des visiteurs. Dernier départ à 11h30 le matin et à 17h30 l'après-midi.

Samedi 19 et dimanche 20, à 10h30, 14h et 15h30

• VISITES COMMENTÉES LE PATRIMOINE HYDROLOGIQUE

Découverte du patrimoine hydrologique de la maison-mère des Filles de la Croix : les canaux, la fontaine, le lavoir et l'étang du monastère.

Durée : 1h. En cas de temps pluvieux, prévoir des chaussures adaptées.

> 16 route de Paizay-le-Sec - La Puye

LAVOUX

LE CHÂTEAU DU BOIS-DOUSSET

Dimanche 20, 14h-18h

• VISITES COMMENTÉES

Monument historique classé, ce château entouré de douves est construit à partir du XIV^e siècle. Les propriétaires vous font découvrir l'histoire de la propriété.

Départ des visites en fonction de l'arrivée des visiteurs.

> Cour du Château, lieu-dit Le Bois Dousset Lavoux



Le Château du Bois-Dousset
Lavoux



L'abbaye Saint-Martin / Ligugé

LIGUGÉ

L'ABBAYE SAINT-MARTIN

Dimanche 20, 14h-17h

• VISITES COMMENTÉES

Découverte de l'abbaye où résida saint Martin au IV^e siècle. L'abbaye de Ligugé est la plus ancienne abbaye d'Occident où vivent encore vingt moines bénédictins qui suivent la règle de Saint-Benoît.

Visite par un frère moine : église, cloître, réfectoire, jardins, musée des émaux, magasin. Dégustation du célèbre gâteau LE SCOFA.

Durée : 1h. Départ toutes les 15 min.

> 2 place du Révérend-Père-Lambert - Ligugé

LINIERS

L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-19h

• VISITE LIBRE

Dédiée à Notre-Dame, l'église de Liniers présente un très beau porche avec une porte romane et son clocher carré reconstruit au XVII^e siècle. Petit édifice à vaisseau unique avec deux chapelles latérales, l'église est remarquable pour ses vitraux abstraits en dalle de verre réalisés en 1999 et en 2006 par le maître verrier Michel Guevel.

Samedi 19 et dimanche 20, 15h30-19h

• VISITES COMMENTÉES

NOUVEAU

Découverte de l'église de Liniers, édifice de caractère qui conserve les traces précieuses de l'histoire : ses origines remontant au XI^e siècle, ses restaurations du XVII^e siècle et l'ajout de ses chapelles du XIX^e siècle.

Départ des visites sur demande.

> 18 rue des Linarois - Liniers



Le Château de la Cigogne /Mignaloux-Beauvoir

MIGNALOUX- BEAUVOIR

LE CHÂTEAU DE LA CIGOGNE

Samedi 19, 9h-12h et 14h-18h et dimanche 20, 12h-14h

• VISITE LIBRE DES EXTÉRIEURS

Ce château du XVII^e siècle porte le titre de son deuxième acquéreur, Jacques Porcheron, écuyer, seigneur de la Cigogne. Depuis le 26 mai 1986, la façade et les toitures du logis sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

> 426 route du Château - Mignaloux-Beauvoir

MIGNÉ- AUXANCES

L'ÉGLISE SAINTE-CROIX

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h

• VISITE LIBRE

L'église Sainte-Croix est reconstruite au XIX^e siècle selon les plans de l'architecte Vétault. Si l'extérieur est caractérisé par un style architectural très sobre, l'intérieur de l'église présente un riche décor des années 1930 (fresques, chemin de croix en mosaïques, retable etc.).

Samedi 19, à 10h30 et dimanche 20, à 10h, 14h30 et 16h

• VISITES COMMENTÉES

Présentation du retable, chef-d'œuvre de l'Art Déco du maître verrier Jean Gaudin, conçu en 1931 pour célébrer le centenaire de l'apparition de la croix à Migné. Le rétroéclairage, conçu dès l'origine, fait rayonner les couleurs de ce retable en mosaïque de grès et de pâte de verre. Il fonctionnera exceptionnellement au cours des visites commentées.

Durée : 1h.

Dimanche 20, à 17h

• CONCERT DE GRIEG À AUJOURD'HUI

NOUVEAU

Le concert de voix nordiques a cappella De Grieg à aujourd'hui fait la part belle aux compositeurs baltes et scandinaves moins connus aujourd'hui que ceux de l'Europe latine ou germanique. En latin, en suédois ou en finnois, leur musique sacrée ou profane apporte des sonorités, des couleurs qui ne nous dépaysent pas totalement mais qui flattent autrement notre oreille.

Direction : Lionel Bourguignon. Concert de l'Ensemble Vocal Altri Canti.

Durée : 1h.

> 14 rue du 8 Mai 1945 - Migné-Auxances

L'église Sainte-Croix
Migné-Auxances



POITIERS, TEMPS FORTS

NOTRE-DAME HORS LES MURS



La Maison du chantier / Poitiers

LA MAISON DU CHANTIER

Samedi 19 et dimanche 20, 9h30-18h

• VISITE LIBRE

La Maison du chantier permet aux habitants et touristes de découvrir l'église et de plonger dans la restauration de cet édifice emblématique. Conçue comme un lieu pédagogique, de rencontres et d'échanges, la Maison du chantier présente l'exposition *Un chantier, des métiers* qui fait découvrir les savoir-faire des entreprises qui travaillent sur le chantier et permet de comprendre les métiers de la restauration (charpentier, menuisier, maître verrier, restauration de décors peints...).

Autour de l'exposition : une maquette tactile de Notre-Dame-la-Grande ; une table numérique comprenant notamment la visite virtuelle de l'église.

> 1^{er} étage de l'Office de tourisme,
45 place Charles-de-Gaulle - Poitiers

LE CHANTIER DE NOTRE-DAME

Samedi 19, à 14h, 15h30 et 17h

• PRÉSENTATIONS ILLUSTRÉES

Dans la Maison du chantier, présentation du chantier de restauration de l'église Notre-Dame-la-Grande. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée : 1h.

La visite de 15h30 est traduite en Langue des signes française.

> 1^{er} étage de l'Office de tourisme,
45 place Charles-de-Gaulle - Poitiers

LE VILLAGE DES ENTREPRISES

Samedi 19, 10h-18h

• DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

Tout au long de la journée, le public est invité à rencontrer les entreprises qui interviennent sur le chantier de restauration de l'église Notre-Dame-la-Grande, et à découvrir les métiers et les savoir-faire qui en font une opération d'exception !

En présence des entreprises La Soporen, Arthéma/Julian-James conservation, les Ateliers Verre Jade et les ateliers Bouvier.

> Place de Charles-de-Gaulle, zone de chantier
Poitiers

LE SECRET DE NOTRE-DAME-LA-GRANDE

Samedi 19, 14h-18h

• JEU DE CARTES

Découvrez un jeu de stratégie conçu par les élèves de seconde pro du lycée Nelson-Mandela de Poitiers et inspiré du célèbre jeu Les Piliers de la Terre. Grâce à cette adaptation locale, vous vous glissez dans la peau des bâtisseurs de l'église Notre-Dame-la-Grande. Gérez vos ressources et érigez ce chef-d'œuvre de l'art roman.

> Place de Charles-de-Gaulle - Poitiers

NOTRE-DAME-LA-GRANDE, ICÔNE DE POITIERS

Samedi 19, 10h-18h

• EXPOSITION

L'exposition *Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers* revient sur l'importance artistique de ce monument, sur son histoire, sur ses représentations et sur sa place primordiale dans l'histoire de la cité poitevine depuis sa construction à la fin du XI^e siècle à aujourd'hui.

Samedi 19, à 11h, 15h et 17h

• VISITES COMMENTÉES

L'église Notre-Dame-la-Grande apparaît comme l'une des images les plus emblématiques de Poitiers. Avec sa façade sculptée, elle occupe une place centrale dans les représentations de la ville. Pourtant, cette évidence est le résultat d'une histoire longue, construite progressivement, au fil des siècles, à travers les usages de l'édifice, les transformations de la ville et l'évolution du regard porté sur le Moyen Âge.

Durée : 1h. Groupe limité à 19 personnes.

La visite de 11h est traduite en Langue des signes française.

> Médiathèque François-Mitterrand, entrée
rue des Vieilles-Boucheries - Poitiers

POITIERS, CHEMIN DE TRAVERSE !

Samedi 19, à 14h et 18h

• VISITES DÉCALÉES

Partez en balade avec un joyeux duo pour découvrir ou redécouvrir la grande et petite Histoire des rues de Poitiers. Avec des surprises, des personnages, des anecdotes : une déambulation pour apprendre en s'amusant !

Par la Compagnie Brasse Brouillon.

Durée : 1h.

> Palais, Place Alphonse-Lepetit - Poitiers



Révélation / Poitiers

RÉVÉLATION

Samedi 19 et dimanche 20, à 21h30, 21h45, 22h et 22h15

• MISE EN LUMIÈRE

Témoignage majeur de l'architecture romane, l'église Notre-Dame-la-Grande présente une façade sculptée exceptionnellement riche. Réalisée au début du XII^e siècle, c'est un chef-d'œuvre de la sculpture romane qui mêle décor ornemental et message théologique. La mise en lumière *Révélation* vise à sublimer l'exceptionnel tableau architectural de la façade.

Création par Spectaculaires, Allumeurs d'images.

Durée : 7 min.

> Place du Général-de-Gaulle - Poitiers

MOBILISONS-NOUS ET SAUVONS ENSEMBLE NOTRE-DAME-LA-GRANDE

Une campagne de mécénat grand public est réalisée avec le soutien de la Fondation du patrimoine. Les habitantes et habitants sont invités à participer pour sauver cet édifice exceptionnel, via la Fondation du Patrimoine.



Le Palais / Poitiers

EN VILLE

DÉCOUVERTE DE L'ESCRIME ARTISTIQUE

Dimanche 20, à 11h, 12h30, 14h et 15h30

• SPECTACLE ET INITIATION À L'ESCRIME ARTISTIQUE

Venez découvrir l'escrime artistique et de spectacle devant le Palais, lieu emblématique de la ville de Poitiers. Après de courtes saynètes réalisées pour les *Bretteurs de la Grand'Goule*, vous aurez l'occasion de vous initier au maniement de l'épée avec les animateurs du Stade Poitevin Escrime.

Durée : 1h. Groupe limité à 15 personnes.

> **Place Alphonse-Lepetit - Poitiers**

RÉSISTANCE ET MÉMOIRE : LA SECONDE GUERRE MONDIALE À POITIERS

Samedi 19 et dimanche 20, à 10h et 14h30

• VISITES COMMENTÉES

Le parcours Résistance et Mémoire vous guide à la découverte des sites emblématiques de la ville lors de la Seconde Guerre mondiale en évoquant différents lieux et figures de la Résistance et de la collaboration, avec Jean-Marie Augustin, professeur émérite de l'Université de Poitiers.

Proposée par l'association Vienne Résistance Internement Déportation.

Durée : 2h. Groupe limité à 20 personnes.

Sur inscription : 06 30 03 71 26 ou annevenisse@yahoo.fr.

> **Parc de Blossac, au niveau du jet d'eau Poitiers**

VISITE INSOLITE DES 3 QUARTIERS

Samedi 19, à 15h30

• VISITE COMMENTÉE

Parcours-découverte des bords du Clain jusqu'à l'auditorium Saint-Germain, ponctué par des interventions artistiques surprises

Durée : 2h30. Prévoir de bonnes chaussures.

> **Maison des 3 Quartiers,
23/25 rue du Général Sarraill - Poitiers**

L'ARCHITECTURE CIVILE

L'AMPHITHÉÂTRE GALLO-ROMAIN

Samedi 19, à 14h30

• VISITE COMMENTÉE

Longtemps, les ruines de l'amphithéâtre romain ont été dissimulées au sein d'un quartier construit dans cet édifice de spectacle antique, et en a pris la forme. Le développement de cet habitat a permis cependant la préservation d'importants volumes.

Grâce aux premiers travaux de sauvegarde menés en 2026 dans la rue Bourcani, les vestiges visibles de l'amphithéâtre romain retrouvent une place lisible dans le paysage patrimonial du centre historique.

Venez (re)découvrir la nouvelle physionomie de ces élévations antiques et comprendre leur fonctionnement au sein du monument
Par Christophe Belliard, archéologue municipal.

 Visite traduite en Langue des signes française.

> **4 rue Bourcani - Poitiers**

L'HÔTEL DE L'ÉCHEVINAGE

Samedi 19, 10h-12h et 14h-17h
et dimanche 20, 14h-17h

• VISITES COMMENTÉES

Visite commentée du monument qui a été successivement le siège de l'Université de Poitiers, le siège de l'Hôtel de ville puis celui de la Société des antiquaires de l'Ouest et de sa bibliothèque.
Durée : 30 min. Départ des visites en fonction de l'arrivée des visiteurs. Dernier départ à 16h30.

> **7 rue Paul-Guillon - Poitiers**

L'HÔTEL CHABOUREAU

L'Hôtel des sciences de l'Université de Poitiers

Samedi 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Le musée de l'Hôtel des sciences ouvre ses portes pour un parcours en continu. Objets patrimoniaux, dispositifs interactifs et contenus audiovisuels permettent de découvrir la diversité des recherches menées à l'Université.

Samedi 19, 14h-18h

• PROJECTION IMMERSIVE CABINET DE CURIOSITÉS

NOUVEAU

Plongez dans une salle obscure où images en haute définition et ambiance sonore vous transportent dans un voyage artistique aux confins des sciences. Chaque film propose une expérience sensorielle unique, au croisement de l'art et de la recherche.
Durée : 20 min.

Samedi 19, à 14h, 15h, 16h et 17h

• ESCAPE GAME LE CAFÉ DES CURIOSITÉS

NOUVEAU

Entre fossiles insolites, bocaux étranges et instruments mystérieux, plongez au cœur des collections scientifiques de l'Université de Poitiers. En prêtant attention, vous découvrirez peut-être que cette décoration atypique cache en réalité... un escape game scientifique !

Durée : 1h. En famille ou entre amis, de 2 à 6 personnes. À partir de 8 ans. Sur inscription : culture.scientifique@univ-poitiers.fr.

> **49 place Charles-de-Gaulle - Poitiers**



L'Hôtel Fumé / Poitiers

LES HÔTELS FUMÉ ET BERTHELOT

UFR Sciences humaines et Arts

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-18h30

• VISITE LIBRE DES COURS

À quelques pas de la place de la Liberté, l'Hôtel Fumé est un beau témoignage de l'architecture gothique flamboyante. Sa façade et sa cour présentent un décor sculpté d'un grand raffinement. Prolongez la visite quelques mètres en contre-bas de la rue de la Chaîne pour découvrir l'Hôtel Berthelot, édifice précurseur de la Renaissance à Poitiers.

Samedi 19, à 11h et 14h30

• VISITES COMMENTÉES

Visites commentées pour (re)découvrir le patrimoine de l'UFR Sciences humaines & arts avec notamment les cours de l'Hôtel Fumé et de l'Hôtel Berthelot ainsi que l'accès à l'intérieur de l'un des hôtels particuliers.

Durée : 1h. Sur inscription : communication.sha@univ-poitiers.fr

> Cour de l'Hôtel Fumé, 8 rue René-Descartes Poitiers

L'HÔTEL GILBERT

Tribunal administratif de Poitiers

Samedi 19 et dimanche 20, 14h-17h

• VISITE LIBRE

Labellisé *Architecture Contemporaine Remarquable* (ACR), cet hôtel particulier de style Art Déco a été construit dans les années 1930 pour la famille de Maurice Gilbert, célèbre torréfacteur de Poitiers.

> 15 rue de Blossac - Poitiers

L'hôtel Gilbert / Poitiers



L'HÔTEL ISAÏE DE ROCHEFORT

DRAC Nouvelle-Aquitaine
Site de Poitiers

Dimanche 20, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Un premier hôtel est édifié au XV^e siècle par Jean de Moulins, secrétaire de Louis XI et seigneur de Rochefort (en Mirebalais). L'édifice actuel est reconstruit au début du XVII^e siècle pour Isaïe Brochard, maire de Poitiers en 1617, et Charlotte de Moulins de Rochefort, son épouse. C'est aujourd'hui la Direction régionale des affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine, site de Poitiers.

• RENCONTRE AVEC DES AGENTS DE LA DRAC

Des agents de la Direction régionale des affaires culturelles vous proposent d'échanger autour de leurs missions (archéologie, livre, Monuments historiques...).

• EXPOSITION PAUL ABADIE FIL

NOUVEAU

Architecte majeur du XIX^e siècle, Paul Abadie (1812-1884) est l'architecte du Sacré-Cœur de Montmartre. Grand restaurateur et bâtisseur dans le Sud-Ouest de la France, il est notamment l'auteur de l'Hôtel de ville d'Angoulême et de la restauration des cathédrales d'Angoulême, de Périgueux, de Bordeaux.

Dimanche 20, à 15h

• CONCERT VIADUC

NOUVEAU

Et si la musique n'était pas seulement un art sonore ? Plongez au cœur de l'univers créatif du compositeur Marc Vogler à travers son œuvre *Viaduc* (commande de l'Ensemble Ars Nova) inspirée du viaduc de l'Isle-Jourdain et interprétée par la chorale *À Tout Cœur* dirigée par É. Bussac. *Temps musical accompagné d'une exposition de partitions graphiques.*
Durée : 45 min.

> 102 Grand'Rue - Poitiers



L'Hôtel de Ville / Poitiers

L'HÔTEL DE VILLE DE POITIERS

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Édifié entre 1869 et 1875, l'Hôtel de ville de Poitiers est le point final d'un vaste projet d'urbanisation du centre-ville. Avec sa majestueuse façade de style néo-rennaissance, l'édifice est un monument majeur représentatif des goûts du Second Empire. À l'intérieur, l'escalier d'honneur met en scène l'ascension du visiteur vers la loggia. Les deux compositions qui l'ornent sont l'œuvre du peintre officiel de la troisième République Pierre Puvis de Chavannes.

Livret grand public disponible à l'accueil de l'hôtel de ville.

Samedi 19 et dimanche 20, à 10h30, 12h, 14h, 15h30 et 17h

• VISITES GUIDÉES

Découvrez l'Hôtel de ville, son histoire, son architecture.

Durée : 1h. Groupe limité. Sur inscription sur place.

 Les visites de 17h sont traduites en Langue des signes française.

• EXPLORATEURS - L'HÔTEL DE VILLE

L'Hôtel de ville de Poitiers est une prouesse architecturale du XIX^e siècle qui regorge de symboles à la gloire de la ville et du pouvoir municipal. À l'aide d'un livret-jeu, les enfants pourront explorer l'édifice qui n'aura plus aucun secret pour eux. *Livret pour enfants disponible à l'accueil de l'hôtel de ville.*

• ATELIER : LES PETITS URBANISTES !

À l'aide de modules en bois, amusez-vous à construire votre ville idéale : édifice, quartier, jardin... *Espace ludique pour les enfants et leurs parents.*

> Place Maréchal-Leclerc - Poitiers



Le Palais / Poitiers

LE PALAIS

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-19h

• VISITE LIBRE

**Samedi 19, à 10h15, 13h15, 16h15
et dimanche 20, à 10h15, 13h15 et 15h30**

• VISITES COMMENTÉES ALIÉNOR D'AQUITAINE, DUCHESSE ET REINE

Figure unique et iconoclaste de son époque, reine aux deux couronnes, venez découvrir ou redécouvrir en sa demeure l'épopée d'Aliénor d'Aquitaine.
*Durée : 40 min. Groupe limité à 20 personnes.
Inscriptions sur place le jour même.*

 La visite de samedi à 13h15 est traduite en
Langue des signes française.

Samedi 19, à 10h30, 14h et 16h30

• DÉMONSTRATION DE SAVOIR-FAIRE ET ATELIER LA TAILLE DE PIERRE

Venez découvrir et vous initier à la taille de pierre, entre amis ou en famille.
*Par Hector Bouchet, sculpteur sur pierre et Héloïse Dupin, doctorante au CESC / Université de Poitiers.
Durée : 1h30. À partir de 7 ans. Groupe limité à 8 personnes. Inscriptions sur place le jour même.*

**Samedi 19, à 11h, 14h et 17h
et dimanche 20, à 11h et 17h**

• VISITES COMMENTÉES JEAN DE FRANCE, DUC DE BERRY

Le Palais de Poitiers ne serait pas le même sans l'intervention, au XIV^e siècle, du Duc de Berry. Grand mécène, amateur éclairé d'art et d'architecture, venez retracer la destinée de Jean de France.
*Durée : 40 min. Groupe limité à 20 personnes.
Inscriptions sur place le jour même.*

 La visite de samedi à 17h est traduite en
Langue des signes française.

**Samedi 19, à 11h45, 14h45 et 17h45
et dimanche 20, à 12h30, 14h45 et 17h45**

• VISITES COMMENTÉES SE NOURRIR AU MOYEN ÂGE : LE PALAIS UN LIEU DE BANQUET

NOUVEAU

Une exploration des saveurs d'autrefois pour comprendre comment l'alimentation révélait la place de chacun dans la société.
*Durée : 40 min. Groupe limité à 20 personnes.
Inscriptions sur place le jour même.*

 La visite de samedi à 11h45 est traduite en
Langue des signes française.

**Samedi 19, à 12h30, 15h30 et 18h15 et
dimanche 20, à 11h45, 14h et 16h15**

• VISITES COMMENTÉES RÉHABILITER, PRÉSERVER, TRANSMETTRE : AU CŒUR DU CHANTIER DU PALAIS

NOUVEAU

Alors que le Palais s'apprête à vivre une transformation historique, glissez-vous dans les coulisses du chantier. Cette visite exclusive vous mènera dans des salles curées et habituellement inaccessibles pour saisir les défis de cette réhabilitation hors norme.
Durée : 40 min. À partir de 10 ans. Non accessible aux personnes en fauteuil roulant. Groupe limité à 10 personnes. Inscriptions sur place le jour même.

 La visite de samedi à 15h30 est traduite en
Langue des signes française.

Samedi 19 et dimanche 20, à 14h et 16h15

• INITIATION À LA DANSE MÉDIÉVALE

NOUVEAU

L'équipe de médiation vous invite à une initiation à la danse médiévale dans la Grande salle du Palais.
*Durée : 45 min. Groupe limité à 30 personnes.
Inscriptions sur place le jour même.*

> 10 Place Alphonse-Lepetit - Poitiers

LE PALAIS DE JUSTICE L'ancien lycée des Feuillants

Samedi 19, 14h-17h

• VISITES COMMENTÉES

Construit en 1864, l'ancien lycée des Feuillants a fait l'objet d'une réhabilitation réussie associant patrimoine ancien et création contemporaine, pour devenir, en 2019, le nouveau Palais de justice. Visites commentées par des professionnels de la justice.

Durée : 1h. Départ toutes les 20 min. Groupe limité à 20 personnes. Sur inscription à compter du 1^{er} septembre : sec.p.tj-poitiers@justice.fr.

> 4 boulevard du Maréchal de Lattre de
Tassigny - Poitiers

LE SITE DES CARMÉLITES L'Hôtel de la Communauté urbaine de Grand Poitiers

Samedi 19, à 12h30, 14h, 14h30, 16h et 16h30

• VISITES COMMENTÉES

Carmélites, Banque de France, Hôtel communautaire... visitez un site majeur de Poitiers et découvrez son histoire à travers les siècles.

Durée : 1h30. Groupe limité à 20 personnes.

Sur inscription via le QR code ►

> 84 rue des Carmélites - Poitiers



LA VILLA BLOCH

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-18h

• EXPOSITION PARCOURS MÉMORIEL

Parcourez l'exposition permanente extérieure qui retrace l'histoire de Jean-Richard Bloch depuis son arrivée à Poitiers en 1908. Vous découvrirez tour à tour les grands événements de sa vie, ainsi que les valeurs d'engagement de l'écrivain, journaliste et de sa famille durant la première moitié du XX^e siècle.

• EXPOSITION LES ANIMAUX FANTASTIQUES OUBLIÉS DU POITOU

NOUVEAU

Si des figures comme la Grande Goule ou Mélusine sont encore célèbres, d'autres s'effacent peu à peu de la mémoire collective. L'ambition de l'illustratrice Amandine Alamichel est de les réhabiliter en leur redonnant vie à travers des carnets naturalistes. Le cadre enchanteur du parc de la Villa Bloch offre un écrin rêvé à la découverte de ces animaux fantastiques. Par Amandine Alamichel.

• PODCAST QUI ÊTES-VOUS JEAN-RICHARD BLOCH ?

NOUVEAU

Au cœur de l'écrin vert du parc de la Villa Bloch, venez vivre une expérience sonore qui vous fera découvrir Jean-Richard Bloch, qui a été l'une des figures intellectuelles majeures de son temps. Ce Poitevin d'adoption est tombé dans l'oubli. Mais qui était-il réellement ?

Pour revenir sur cette figure poitevine, l'Agence Livre Cinéma Audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine lui consacre un épisode de son podcast, *Des plumes dans le casque*, en partenariat avec la Médiathèque François-Mitterrand et la Scène Maria Casarès.



La Villa Bloch
Poitiers

Samedi 19 et dimanche 20, à 11h, 14h, 16h

• **VISITES COMMENTÉES DE LA VILLA**

Découvrez la Villa Bloch, l'ancienne demeure de Jean-Richard Bloch devenue lieu de résidences d'artistes. Vous pourrez visiter la maison, en apprendre plus sur le parcours de l'homme à la fois intellectuel engagé, écrivain et journaliste, et découvrir le projet de la Villa Bloch.

Durée : 45 min. Groupe limité à 12 personnes.

Sur inscription du 7 au 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h : 05 49 30 81 87

 Les visites de samedi et dimanche à 14h sont traduites en Langue des signes française.

Samedi 19 et dimanche 20, à 15h

• **RENCONTRE AVEC AMANDINE ALAMICHEL**

NOUVEAU

Venez rencontrer et écouter le récit qu'Amandine Alamichel fait du patrimoine légendaire qu'elle souhaite réhabiliter et réinsérer dans notre mémoire collective.

Durée : 1h.

Samedi 19 et dimanche 20, à 17h

• **VISITES À LA DADA - LA MÉRIGOTTE, UN PAVILLON DE BANLIEUE DEvenu MAISON D'ÉCRIVAIN**

Suivre une visite *À la Dada*, c'est convoquer l'absurde et l'objectivité, l'imagination et la réalité. C'est commencer à voir le monde différemment, car le monde, comme tout le monde, a besoin qu'on s'intéresse à lui pour rester vivant.

Par François Sabourin / Les Ateliers du Panorama.

Durée : 45 min. Groupe limité à 20 personnes.

Sur inscription du 7 au 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h au 05 49 30 81 87.

> 138 rue de la Méricote - Poitiers

LA VILLA DES PRÉS MIGNONS

Dimanche 20, à 14h30 et 16h

• **VISITES COMMENTÉES**

NOUVEAU

La Villa des Prés Mignons propose une découverte extérieure de cette demeure emblématique. Malgré le chantier en cours, les visiteurs pourront admirer ses façades et découvrir son histoire, ses anecdotes et les projets de sauvegarde présentés par deux bénévoles passionnés.

Durée : 1h.

> 121 rue Blaise Pascal - Poitiers



Les Archives Départementales de la Vienne / Poitiers

LES ÉDIFICES CULTURELS

LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA VIENNE

Dimanche 20, 11h-12h et 14h-16h

• **VISITES COMMENTÉES LES ARCHIVES AUX SOURCES DE NOTRE HISTOIRE**

Visitez le bâtiment des Archives départementales et découvrez les espaces habituellement interdits au public.

Durée : 45 min. Départs toutes les 30 min, dernier départ à 16h. Groupe limité à 20 personnes.

Dimanche 20, à 11h, 12h, 14h, 15h et 16h

• **ESCAPE GAME**

**MENACE SUR LES ARCHIVES ! **

Le professeur Triangolini, archiviste déchu, est devenu fou ! Il veut détruire entièrement toutes les archives du Poitou pour priver l'ensemble de ses habitants de leur histoire...

Vous avez 45 min pour empêcher cette destruction irréversible en découvrant l'identité du professeur et en la transmettant aux membres du bureau 500 de la FIAT.

Durée : 45 min. À partir de 16 ans. Groupe limité à 5 personnes. Sur inscription : 05 49 03 04 05 ou archives@departement86.fr.

Dimanche 20, à 14h

• **JEU DE RÔLE HISTOIRE(S) D'ARCHIVES **

Emmenés par un maître de jeu, plongez au cœur des archives et inventez vos propres histoires en laissant libre cours à votre imagination. En partant d'un document d'archives original, imaginez des histoires débridées, guidé par un spécialiste.

Proposé par l'association de jeu de rôle « La Guilde - Foyer du Porteau ».

Durée : 2h30. À partir de 8 ans. Sur inscription : 05 49 03 04 05 ou archives@departement86.fr.

> 30 rue des Champs-Balais - Poitiers

L'ATELIER CÉCILE THAZARD

Dimanche 20, 14h-18h

• **PORTES OUVERTES**

NOUVEAU

Venez découvrir les projets et les métiers de conservatrices-restauratrices spécialisées en objets en bois et en arts graphiques. L'atelier intervient sur les collections des institutions publiques (musées, bibliothèques, archives, monuments historiques, etc.) ainsi que sur les collections privées (particuliers, collectionneurs, fondations).

> 5 allée Gilbert de la Porrée - Poitiers



Le Confort Moderne / Poitiers

LE CONFORT MODERNE

Samedi 19, à 14h, 15h30 et 17h

• VISITES COMMENTÉES

Le Confort Moderne vous ouvre grand ses portes. Venez découvrir l'ensemble du site entièrement réhabilité en 2016 par l'architecte Nicole Concordet. Plongez dans les coulisses du lieu quelques heures avant son festival de rentrée Grand Mess.

Durée : 1h.

> 185 rue du Faubourg du Pont Neuf - Poitiers

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE POITIERS EN NOUVELLE-AQUITAINE

Samedi 19 et dimanche 20, 14h-18h

• EXPOSITION RESTITUTION INTERMÉDIAIRE DE L'ATELIER DE L'ÉCOLE DE CHAILLOT

NOUVEAU

À mi-parcours de la résidence de l'École de Chaillot sur le territoire de Grand Poitiers, les travaux en cours des étudiants menés sur 8 sites patrimoniaux (église Sainte-Radegonde, Maison du Peuple, Domaine de Malaguet...) sont présentés.

Dans le cadre du DSA - Diplôme de spécialisation et d'approfondissement, mention Architecture et patrimoine (promotion 2025-2027).

> 1 rue de la Tranchée - Poitiers

LA MEDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITTERRAND

Samedi 19, 10h-18h

• EXPOSITION NOTRE-DAME-LA-GRANDE, ICÔNE DE POITIERS

NOUVEAU

L'exposition Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers revient sur l'importance artistique de ce monument, sur son histoire, sur ses représentations et sur sa place primordiale dans l'histoire de la cité poitevine depuis sa construction à la fin du XI^e siècle à aujourd'hui.

CF page 17.

Samedi 19, 10h-16h

• JEU TOUT EST MÉLANGÉ



NOUVEAU

Venez nous aider à reclasser nos plus précieux documents, mais dans l'ordre chronologique s'il vous plaît ! Les enfants aussi pourront jouer avec une version adaptée ! A 16h, les bibliothécaires valideront vos choix et présenteront certains documents ! Des cadeaux attendent les gagnants et gagnantes.

Samedi 19, à 12h30 et 14h

• VISITES COMMENTÉES LES COULISSES DU PATRIMOINE

Les bibliothécaires du Pôle des Collections de conservation vous dévoilent un espace habituellement inaccessible au public : les espaces de conservation. Quels types de documents font partie de ces collections ? D'où viennent-ils ? Comment sont-ils conservés ?

Durée : 1h. Groupe limité à 15 personnes.

Sur inscription :

<https://patrimoine.mediatheques-grandpoitiers.fr/>
Rendez-vous salle Patrimoine, niveau 0.

> 4 rue de l'Université - Poitiers



Le TAP / Poitiers

LE MUSÉE SAINTE-CROIX

Samedi 19, 14h-19h

• EXPOSITION J'Y CROIX, J'Y CROIX PAS

NOUVEAU

En 2026, les maisons de quartier de la Gibauderie, de CAP Sud, de la Blaiserie, des 3 Cités et de Beaulieu ont invité les habitantes et habitants à construire un grand projet culturel avec le musée Sainte-Croix - un projet d'exposition né des envies, des mains et des richesses de chacune et chacun, accompagné par la compagnie OpUS.

> 61 rue Saint-Simplicien - Poitiers

LA RUCHE

BU Lettres et Sciences Humaines

Samedi 19, à 14h et 15h30

• VISITES COMMENTÉES

Visite des coulisses du service des collections remarquables de l'Université de Poitiers où sont conservés les documents anciens ainsi qu'une sélection de documents Coup de cœur.

Durée : 1h. Groupe limité à 8 personnes. Sur inscription : collectionsremarquables@support.univ-poitiers.fr.

> 1 allée Jeanne Chauvin (bâtiment A2) Poitiers

LE TAP - THÉÂTRE AUDITORIUM DE POITIERS

Samedi 19, à 10h

• VISITE COMMENTÉE LE TAP EN FAMILLE



Partez à la découverte du TAP, de son architecture, de ses recoins les plus cachés. En famille, plusieurs jeux vous seront proposés pour en savoir un peu plus sur ce lieu de théâtre, de danse et de musique. Durée : 1h. Groupe limité à 30 personnes. Sur inscription : accueilpublic@tap-poitiers.com.

Samedi 19, à 11h et 14h

• VISITES TECHNIQUES DU TAP



Vous rêvez de découvrir l'envers du décor, les secrets de la machinerie du théâtre ? Cette visite est faite pour vous.

Durée : 2h. À partir de 8 ans. Groupe limité à 30 personnes. Sur inscription : accueilpublic@tap-poitiers.com.

Samedi 19, à 16h

• VISITE COMMENTÉE

Vous n'avez jamais osé franchir les portes du TAP ou vous souhaitez découvrir l'histoire et les coulisses de la scène nationale ? Vous êtes les bienvenus. Durée : 1h. Groupe limité à 30 personnes. Sur inscription : accueilpublic@tap-poitiers.com.

> 6 rue de la Marne - Poitiers



Le Baptistère Saint-Jean / Poitiers



L'hypogée des Dunes / Poitiers

L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE

L'ARCHEVÊCHÉ DE POITIERS

Samedi 19, à 10h

• **VISITE COMMENTÉE**

Visite du jardin et de la chapelle de l'archevêché.
Durée : 45 min.

> **1-3 place Sainte-Croix,
en face du portail vert - Poitiers**

LE BAPTISTÈRE SAINT-JEAN

**Samedi 19 et dimanche 20, 10h30-12h30
et 14h-18h**

• **VISITE LIBRE**

Considéré comme l'un des plus anciens monuments chrétiens d'Europe (V^e siècle), le baptistère Saint-Jean est orné de riches peintures murales romanes et gothiques, et conserve une collection exceptionnelle de sarcophages mérovingiens.

> **Rue Jean-Jaurès - Poitiers**

LA CELLULE DE SAINTE-RADEGONDE

Samedi 19 et dimanche 20, 14h-16h

• **VISITE LIBRE ET COMMENTÉE**

La cellule était située à l'intérieur de ce qui était le monastère Sainte-Croix, fondé par Radegonde. Découvrez le lieu de dévotion de cette reine mérovingienne du VI^e siècle devenue moniale. Départ des visites en fonction de l'arrivée des visiteurs.

> **10, 11, 13 rue des Carolus, passage sous
le porche de l'immeuble - Poitiers**

La cellule de Sainte-Radegonde
Poitiers



L'ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-SAVIN ET SAINT-CYPRIEN

Samedi 19, 10h-18h et dimanche 20, 14h-18h

• **VISITE LIBRE**

• **VISITES COMMENTÉES**

L'église actuelle est construite au XV^e siècle. Elle est acquise par l'Église Orthodoxe dans les années 1970.

Durée : 20 min.

Départ des visites toutes les 30 min.

• **EXPOSITION ICÔNES**

Exposition d'icônes du Christ, de la Vierge Marie, des saints et des nombreuses fêtes religieuses. Les intervenants expliqueront comment réaliser une icône avec les détails de son mode de fabrication.

> **16 rue Émile-Faguet - Poitiers**

LA GRAND MAISON DES SACRÉS-CŒURS

Samedi 19, à 14h30 et 16h

• **VISITES COMMENTÉES**

En pleine Révolution, une nouvelle Congrégation religieuse voit le jour à Poitiers et s'installe à la Grand Maison. Elle y est encore aujourd'hui. Découverte des secrets de l'histoire de La Grand Maison : trésors, cachettes, écrits, tableaux...

Durée : 1h. Groupe limité à 10 personnes. Sur inscription : jcadioussc@gmail.com.

> **36 rue Théophraste-Renaudot - Poitiers**

L'HYPOGÉE DES DUNES

Samedi 19 et dimanche 20, à 11h, 14h30 et 16h

• **VISITES COMMENTÉES**

Dans un jardin de conifères centenaires s'élève une construction de 1908 qui protège un site datant de l'époque mérovingienne. Classé au titre des Monuments historiques et labellisé Musée de France, l'hypogée reste l'un des monuments les plus emblématiques du haut Moyen Âge en Europe (VII^e-VIII^e siècles).

Durée : 1h. Groupe limité à 17 personnes. Sur inscription : www.musee-saintecroix.fr

> **14 rue du Père-de-la-Croix - Poitiers**

LE TEMPLE PROTESTANT DE POITIERS

Samedi 19, 14h-18h30

• VISITE LIBRE

Le temple de Poitiers est détruit lors des bombardements alliés (notamment britanniques) dans la nuit du 12 au 13 juin 1944. Seule est sauvée la Bible qui se trouvait, d'après les témoignages, sur la table de communion. La reconstruction, financée par les paroissiens et une indemnisation des dommages de guerre, a été confiée aux architectes poitevins Lucien et Charles Martineau.

Samedi 19, 14h-18h

• EXPOSITION LE TEMPLE DE POITIERS

NOUVEAU

Exposition sur l'histoire du temple et sa reconstruction entre 1949 et 1951. Des animations diverses sont proposées : la présentation de la Méthode Godly Play et des discussions autour du thème de la Création.

Samedi 19, 20h30

• CONCERT JOSEPH RHEINBERGER

NOUVEAU

Le Chœur de Femmes Sibylla chante Joseph Rheinberger (1839 - 1901), sous la direction de Lucie Jamoneau-Grasset, accompagné à l'orgue par Michel Milhères.
Durée : 1h30.

> 5 rue des Écossais - Poitiers

ROUILLÉ

LE TEMPLE

Samedi 19, à 17h

• CONCERT VIOLONCELLE ET ORGUE

NOUVEAU

Concert de violoncelle et d'orgue par Sabine Louys et Michel Milhères.
Proposé par l'association des Amis de l'Orgue.
Durée : 1h.

Dimanche 20, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Le temple protestant de Rouillé est inauguré en 1884. L'édifice se compose de deux styles architecturaux, néo-gothique à l'extérieur et néo-roman à l'intérieur.

Dimanche 20, à 16h

• CONCERT CHAM

NOUVEAU

Concert des 60 jeunes artistes de la classe CHAM (Classes à Horaires Aménagés Musique) du collège Jean Monnet de Lusignan.
Durée : 1h.

> 14 rue de la Libération - Rouillé



L'Abbaye de Saint-Benoît
Saint-Benoît

SAINT-BENOÎT

L'ABBAYE DE SAINT-BENOÎT

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-12h30 et 13h30-18h

• VISITE LIBRE

Visite du Dortoir des Moines, de la salle capitulaire et du Prieuré et découverte du jardin d'images.

• EXPOSITION LES MAINS DE LA PAIX

Exposition de portraits mettant en lumière des personnalités, célèbres ou anonymes, engagées au quotidien en faveur de la paix. À travers cette série, la photographe Séverine Desmarest propose un regard sensible sur celles et ceux qui œuvrent pour un monde plus solidaire et pacifique.

• EXPOSITION ART & MUSES

L'association Art&Muses présente une exposition réunissant deux artistes plasticiennes. À travers une grande diversité de techniques et de thèmes, elles témoignent d'une création libre et sensible : peintures, encres et photographies autour de la mer et des reflets pour Annaïg Le Bihan, ainsi que peintures d'inspiration abstraite lyrique, gravures, émaux sur cuivre et cyanotypes pour Brigitte Bibard-Guillon.

• EXPOSITION UN AUTRE REGARD

Exposition de photographies du grand reporter Géraud Buthaud (1945 - 2018), habitant de Saint-Benoît. À travers ses reportages réalisés aux quatre coins du monde, il livre un regard sensible sur la beauté et l'humanité de notre planète. Son approche bienveillante lui a ouvert de nombreuses portes, donnant naissance à des images aujourd'hui précieuses, parfois témoins de lieux disparus. Cette exposition rend hommage à son œuvre et à son regard unique sur le monde.

> Rue Paul-Gauvin - Saint-Benoît

Le Temple / Rouillé



SAINTE- RADEGONDE

L'ÉGLISE SAINTE- RADEGONDE

Samedi 19 et dimanche 20, 9h-17h

• **VISITE LIBRE**

Cet édifice, dont l'origine pourrait remonter au XV^e siècle, a été très remanié au XIX^e siècle mais conserve plusieurs éléments mobiliers de l'Ancien Régime.

> **Route d'Archigny - Sainte-Radégonde**



L'église de Sainte-Radégonde / Sainte-Radégonde

SAINT-SAUVANT

L'ART EN DO

Samedi 19, à partir de 9h30

• **Randonnée Pédestre**

Découverte du patrimoine bâti et naturel de la commune, à travers une randonnée entrecoupée de spectacles tout au long de la journée.

Durée : 1h30. Départ en continu toute la journée.

Sur inscription : 06 86 52 28 32 ou cie.epictout@gmail.com. Le petit-déjeuner est offert avant le départ de la randonnée. Pique-nique et repas sur réservation. Buvette sur place. 6^e édition du festival L'Art En Do.

> **Rue des Verdoisières - Saint-Sauvant**

L'ÉGLISE SAINT-SYLVAIN

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-12h et 14h-18h

• **VISITE LIBRE**

Si l'église date du XII^e siècle, les sarcophages mérovingiens attestent d'une présence antérieure. Les chapiteaux du chœur, ornés de chouettes et de masques, témoignent d'un réel souci décoratif.

> **Allée de l'Église - Saint-Sauvant**

LA MAISON XAVIER BERNARD

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-12h et 14h-18h

• **VISITE LIBRE**

Découvrez la maison de style Art Nouveau construite en 1910 par Xavier Bernard, agronome et mécène. Elle abrite aujourd'hui un musée consacré au bienfaiteur de l'agriculture.

> **6 rue du 8 Mai 1945 - Saint-Sauvant**



Le site Gallo-Romain / Sanxay

SANXAY

LE SITE GALLO-ROMAIN DE SANXAY

Samedi 19 et dimanche 20, 10h-17h

• **VISITE LIBRE**

Le site gallo-romain de Sanxay, situé à une trentaine de kilomètres au sud-ouest de Poitiers, fut une véritable petite ville du I^{er} au IV^e siècle qui a connu une très importante phase de développement au cours du II^e siècle après J.-C. Découverte du théâtre antique, des thermes, du sanctuaire.

> **Route de Ménigoute - Sanxay**

SAVIGNY- L'ÉVESCAULT

L'ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Samedi 19 et dimanche 20, 9h30-18h

• **VISITE LIBRE**

Venez franchir les portes de l'église Saint-Pierre et Saint-Paul. La commune de Savigny l'Évescault vous invite à une parenthèse historique en découvrant l'architecture néo-romane de son église. Cet édifice chargé de mémoire est aussi le témoin vivant de l'histoire de la paroisse.

> **38 rue de l'Église - Savigny-L'Évescault**



À LA DÉCOUVERTE DU FOUR À CHAUX

• **VISITE LIBRE**

**> Route de Saint-Martin-la-Rivière, à proximité
du manoir de la Thibaudière - Tercé**

• RANDONNÉE COMMENTÉE

> Musée, 1 place Marie-Chagnon - Tercé

• **VISITE LIBRE**

>1 place Marie-Chagnon - Tercé

• **VISITE LIBRE**

> Rond-point du Normandoux, route de Saint-Julien-l'Ars - Tercé

Crédits photos : Michel Charreau, Jordan Bonneau, Nicolas Mahu, Yann Gachet, Libellab, Iboocreation, Alain Montaufier, Daniel Proux, Florent Bouteiller

GRAND POITIERS APPARTIENT AU RÉSEAU NATIONAL DES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Les préfets de région, attribuent le label Villes ou Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui mettent en œuvre des actions d'animation et de valorisation de l'architecture et du patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers, des cheffes et chefs de projet et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène l'architecture et le patrimoine dans sa diversité.

Aujourd'hui, un réseau de plus de 200 villes et pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.

Grand Poitiers assure la mise en œuvre des visites, conférences, ateliers, publications, animations qui ont pour objectif de présenter le patrimoine aux habitants, aux touristes et aux publics scolaires.

RENSEIGNEMENTS :

Grand Poitiers
Communauté urbaine
Direction Culture-Patrimoine
Tél. : 05 49 52 35 35
grandpoitiers.fr



Soutenu
par



Direction régionale
des Affaires culturelles
de Nouvelle-Aquitaine

