

LE HAUT-CLAIRVAUX

Situé à flanc de colline, dominant la vallée de l'Envine, le Haut-Clairvaux fait partie de l'ancienne et puissante seigneurie, fief du comté d'Anjou, dont les chartes font état depuis le X^e. Le patrimoine architectural a été construit sur une période allant de l'époque féodale au XIII^e.

Le Donjon du Haut-Clairvaux

Construit au XI^e en pierre calcaire sur un des points culminants du Nord du département ce donjon cerné de douves et de fossés aurait été entouré de 7 tours dont une seule subsiste. Son premier détenteur connu de 1030 à 1060 est Hugues de Clervaux, baron de Matchefalon et gouverneur de Saumur.

Ce donjon roman à contreforts plats a été agrandi et renforcé à l'est par un puissant mur bouclier. Celui-ci apparaît surélevé en guette, percé de rares archères, et son dernier niveau, desservi par un escalier en vis de Saint-Gilles, s'ouvrait sur un chemin de ronde hourdé.

Richard Coeur de Lion fait fortifier l'édifice au XII^e. Après son abandon au XVI^e le château est démantelé et ses pierres sont employées pour les constructions locales. Il est partiellement restauré en 1995.

La Chapelle Notre Dame Des Vergers

Si les seigneurs de Clairvaux qui ont fait construire la chapelle demeurent inconnus, son architecture permet néanmoins de la dater du début du XII^e.

Cette chapelle seigneuriale oubliée du culte dès la Révolution semble avoir influencé l'art religieux régional. Elle est le témoin de l'art roman du début du XII^e et démontre l'importance du pouvoir seigneurial dans l'art du Moyen Age.

Cette chapelle ogivale, assez ruinée, a néanmoins conservé des voûtes, sauf la coupole du clocher presque entièrement tombée. Elle se compose d'une petite nef à trois étroites travées dont les voûtes sont sensiblement plus hautes que les autres parties de l'édifice, d'un transept très légèrement accusé avec coupole octogonale sur trompillons d'angle et d'un chœur précédé d'un sanctuaire.

Elle était par son ornementation d'une assez grande richesse : on y retrouve de très beaux chapiteaux sculptés dans la nef et peints dans la travée de transept ; quelques traces sont encore visibles aujourd'hui. La Chapelle était jadis ornée de superbes peintures murales de la fin des XIV^e et XV^e. Sa "Livre Seigneuriale" porte les armoiries des familles de La Haye, et des Maillé de la tour Landry, propriétaires de 1390 à 1494. On peut supposer que ce sont ces deux familles qui ont fait entreprendre les peintures.

Texte établi en collaboration avec les Municipalités.



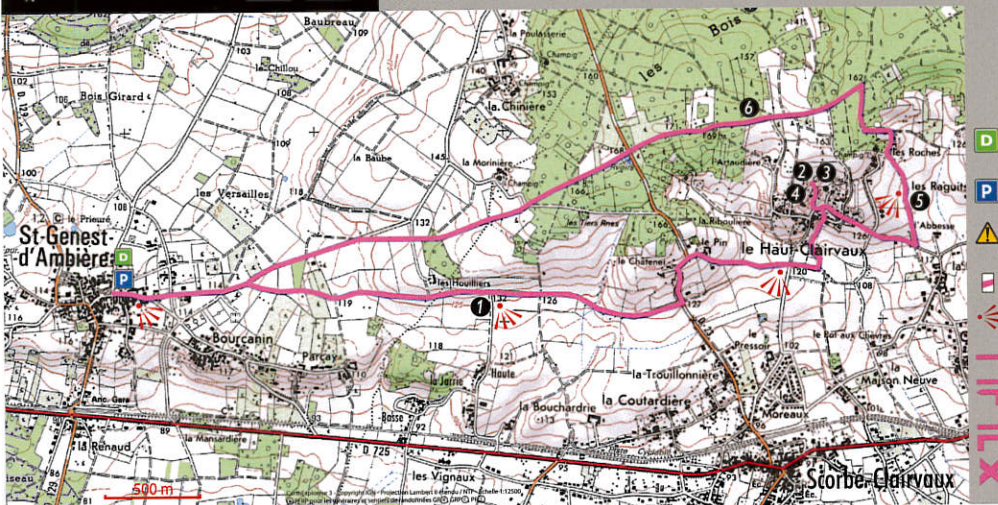
Pays Haut-Poitou et Clain - Z.I La Madeleine - 5, rue de l'industrie - 86110 Mirebeau - 05.49.50.00.72 - www.hautpoitouetclain.com

Crédit photo : B. Dubrac - Hypolais



10,6 km - 3h

LE HAUT-CLAIRVAUX (86140 Saint-Genest d'Ambière et Scorbé-Clairvaux)



- D** Complexe sportif
Rue du Stade
St-Genest d'A.
- P** Complexe sportif
Rue du Stade
St-Genest d'A.
- !** Passage sur
D23 Prudence
- ▨** Ballisage
- ☛** Point de vue
- Continuité
- ↩** Tournez à gauche
- ↪** Tournez à droite
- X** Mauvaise direction

- 1** **Lieu-dit Les Houilliers**
Passage à flanc de coteau et vue d'ensemble sur la vallée de l'Envigne.
- 2** **Haut-Clairvaux**
Vue panoramique sur la vallée de Châtelleraut. Vestiges d'anciennes habitations troglodytes et carrières.
- 3** **Tour du Haut-Clairvaux**
XI et XII^e siècles, construction en pierre calcaire. Visite possible sur RDV à l'O.T. de Scorbé.
- 4** **Chapelle Notre Dame des Vergers**
Site castral du Haut-Clairvaux - Chapelle romane du XII^e
- 5** **Vue sur le Château des Robinières et sa fuye**
Château appartenant à la seigneurie des Robinières. Datant de 1549 et après 1626. Construit en pierre de tuffeau, le logis est entouré de remparts et s'élève sur une terrasse naturelle de tuffeau. Des douves défensives sèches, creusées à même la roche, permettaient aux charrettes et aux chevaux de circuler autour du château et d'accéder aux caves.
- 6** **Les Bois Buttereau**
Anciennes vignes du château. Réserve forestière (présence d'orchidées)

